

平成28年11月7日

四国地方整備局 港湾空港部

# クルーズ船寄港実績調査

## 【四国クルーズレポート 11月7日号[速報]】

- 四国へのクルーズ船寄港回数は、平成28年1月から10月末迄で合計51回（前年同期比で17回、50.0%増）うち、**外国船寄港回数は34回**（前年同期比で17回、**100%増**）でした。今月は高知2隻の他、徳島小松島、高松、宇和島、あしずりに各1隻、合計6隻の寄港があり、高知は昨年同期と比べ計21隻と倍増しました。
- 瀬戸内芸術祭に合わせて、**クルーズ本船では直接寄港できない離島へ、海上停泊した本船からテンドーボート（通船）により乗客を案内するツアーが実施**されました。このツアーは、島々が多い瀬戸内海でのクルーズの展開も期待されます。

### 四国におけるクルーズ船 寄港回数実績調べ<平成27年1月～平成28年10月>

&lt;単位:回数&gt;

港名	クルーズ船月別寄港回数													合計
	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月		
徳島小松島	H28	0	0	0	0	1	0	0	5 (4)	1 (1)	1			8 (5)
	H27	0	0	0	0	0	0	0	4 (3)	0	1 (1)	0	0	5 (4)
高松	H28	0	0	2 (2)	2	1	1	0	1 (1)	0	1 (1)			8 (4)
	H27	0	0	2 (2)	1	0	0	0	1 (1)	1	0	0	0	5 (3)
内海(小豆島)	H28	0	0	0	0	0	0	1 (1)	0	0	0			1 (1)
	H27	0	0	0	0	0	0	0	0	1 (1)	0	0	0	1 (1)
松山	H28	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0			1 (0)
	H27	0	0	1 (1)	0	1	0	0	0	0	0	1 (1)	1 (1)	4 (3)
宇和島	H28	0	0	0	5	3	0	0	0	0	1			9 (0)
	H27	1	0	0	5	3	0	0	0	0	1	0	0	10 (0)
八幡浜	H28	0	0	0	0	0	0	1 (1)	0	0	0			1 (1)
	H27	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0 (0)
高知	H28	0	0	0	1	6 (2)	2	1	5	4 (1)	2 (1)			21 (4)
	H27	0	0	0	1	0	2 (2)	0	0	1 (1)	3 (1)	1 (1)	0	8 (5)
宿毛湾	H28	0	0	0	0	0	0	0	0	1 (1)	0			1 (1)
	H27	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0 (0)
あしずり	H28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1 (1)			1 (1)
	H27	0	0	0	0	0	0	0	0	1 (1)	0	0	0	1 (1)
その他	H28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0 (0)
	H27	0	0	1 (1)	1 (1)	0	0	0	0	0	1 (1)	0	0	3 (3)
合計	H28	0 (0)	0 (0)	2 (2)	8 (0)	11 (2)	4 (0)	3 (2)	11 (5)	6 (3)	6 (3)	0 (0)	0 (0)	51 (17)
	H27	1 (0)	0 (0)	4 (4)	8 (1)	4 (0)	2 (2)	0 (0)	5 (4)	4 (3)	6 (3)	2 (2)	1 (1)	37 (20)

※平成27年・平成28年にクルーズ船が1回以上寄港した港を対象、沖泊も寄港回数を含む

※( )書きは、邦船社の運航する船舶の寄港回数を示しており、内数である

問い合わせ先 国土交通省 四国地方整備局 港湾空港部

港湾物流企画室長 篠原 真三

課長補佐

前川 恭二

電話 087-811-8360 (直通)

# 【10月ピック】 テンダーボート(通船)を活用したクルーズ観光客の取り込み

- 10/11(火)～10/12(水)「にっぽん丸」による「瀬戸内国際芸術祭2016パートナーシップ特別企画 芸術祭鑑賞クルーズ」が行われ、直島や女木島、男木島、小豆島などを瀬戸内諸島を巡りました。
- 本クルーズでは、クルーズ本船では直接寄港できない離島へ、海上停泊した本船からテンダーボート(通船)により乗客を案内するツアーが実施されました。このツアーは、島々が多い瀬戸内海でのクルーズの展開も期待されます。

## ■ 芸術祭鑑賞クルーズのスケジュール

にっぽん丸 神戸発～広島着3日間

日 時	寄港地	スケジュール
10月11日(火)	神戸	9:00出港
	宇野	13:30入港
		通船に乗り換え、直島へ移動
		「地中美術館」貸切鑑賞 「ベネッセハウスミュージアム」鑑賞
高松	通船で高松港へ移動、にっぽん丸乗船	
10月12日(水)	高松	高松沖停泊
		通船にて、直島・女木島・男木島・小豆島へ移動 各地美術館等を鑑賞
10月13日(木)	高松	4:00出港 瀬戸内・しまなみ街道クルーズ
	広島	15:00入港

## ■ 芸術祭鑑賞クルーズの寄港ルート



※青色は、1日目に通船またはテンダーボートを利用して移動したルート  
赤色は、2日目に通船またはテンダーボートを利用して移動したルート  
灰色は、本船での移動ルート



通船を利用した移動



通船から沖泊中の本船へ乗船

(出典: 商船三井客船オフィシャルサイト)